

攻略ハンドブック

コナミ



© KONAMI 1988 TM

ワールド

ファミコン通信 特別付録

©コナミ

発売中 5500円



フルダーを倒し

コナミのヒーローを救い出せっ!!

悪者フルダーに連れ去られてしまったコナミのヒーローたちを、シナモン博士とコナミマン、コナミレディが救出に向かう。たすけたヒーローたちと力を合わせて、憎きフルダーを倒すのだあーっ!

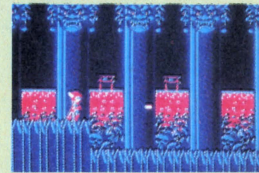
まずはキャラクターの紹介から

ここに紹介したキャラはみな、コナミゲームのヒーローばかり。紅一点、ニューフェイスのコナミレディも、男勝りのパワーで悪者たちを成敗しちゃうのだ。

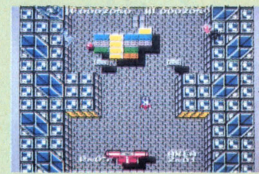
■コナミマン



◆初めての主役。マントがあれば、スーパースペースを飛ぶことだってできるんだぜ。



◆コナミマンの使える武器は、ビームガン。離れたところから敵を狙い撃ちできるのだ。



◆他に「グーニーズ」、「ロードファイター」などにも登場っ!

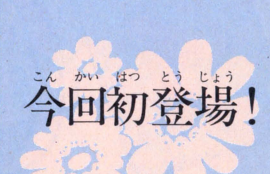
■コナミレディ



◆実は、シナモン博士に造られたアンドロイド少女なのだ。これは驚きっ!!



◆ヒートガンは、コナミマンの使うビームガンと似たような武器で、弾が飛んでいくのだ。

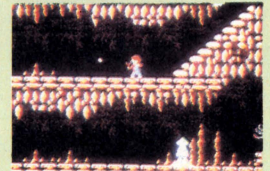


◆他に「グーニーズ」、「ロードファイター」などにも登場っ!

■マイキー



◆一番背が低いので、天井が低い狭いところだつて通れちゃうのだ。



◆「グーニーズ」でもそうだったように、マイキーはパチンコの名人なのだ。もちろん今回もね。



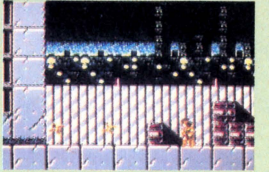
◆今でも名作といわれる「グーニーズ」に登場していたのだ。

今回初登場!

■シモン



◆ムチを使って遠くの敵を攻撃できる有効なシモン。各所で活躍しそうだね。



◆投げると返ってくる、ブーメランのような十字架が武器だ。一度に3つまで投げられる。

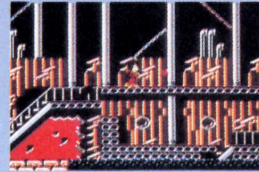


◆あの「悪魔城ドラキュラ」でドラキュラと戦った英雄だ。

■ゴエモン



◆キセルを振って敵を倒す。時は違えど、ころいきは変わらないぜっ!



◆ゴエモンの飛び道具は、やっぱり小判なのであります。お金を粗末にしちゃいけないのだ。

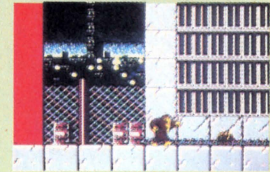


◆「がんばれゴエモンからくり道中」って、長いタイトルだね。

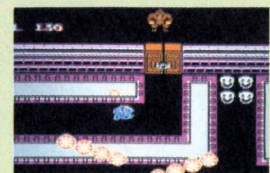
■コング



◆体がデカい=力が強い、というわけではないが、コングの場合そうなのだ。



◆コングはその怪力で、大きな岩を投げることができる。ガツンと一発、ブチのめしてやろう。

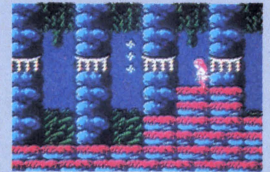


◆この手のゲームは、ジャンル分けしにくいんだよね、ホント。

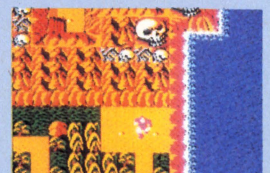
■フウマ



◆自慢の剣さばきで、来る敵来る敵、斬りつける。なんとたくましい男よ。



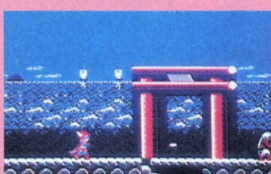
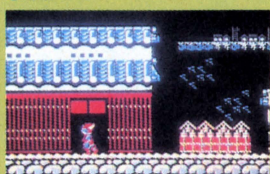
◆波動剣を振ると、手裏剣が3方向へ飛んで広範囲の敵を攻撃できる。飛んでる敵に有効。



◆まだ記憶に新しい、「月風魔伝」の主人公だったのだ。

お次は操作法だぜっ!

ゲーム内容は単純でわかりやすいんだけど、操作法はいろいろとやっかいなのだ。細かい操作に手間とってると、すぐにやられてライフが減っちゃうぞ。マスターしよう。

●ジャンプ  ▲Aボタンを押すと、プレイヤーキャラをジャンプさせることができる。	●飛ぶ  ▲Aボタンを長く押ししていると、コナミマン、コナミレディは飛ぶことができる。	●移動  ▲ボタンで行きたいワールドを選んで、Aボタンで決定しワープする。
●攻撃  ▲Bボタンで、パンチ、キックなどの攻撃をする。人によってパワーが違うぞ。	●アイテム(セレクト)  ▲ボタンの下とAボタンでアイテムを使うか使わないかをセレクトできる。	●扉入る  ▲ボタンの下で、扉(シャッター)の中へ入れる。番号の前へ立ってね。
●交代  ▲ボタンの上とAボタンで、プレイヤーキャラを交代させることができる。	●アイテム(攻撃)  ▲アイテムが使用できる状態のとき、Bボタンを押すとアイテム攻撃ができる。	●店入る  ▲ゴエモンのステージにあるお店は、▲ボタンの上へ入ることができるぞ。

ゲームはこのように進めるのが正しいっ!!

1. シナモン博士の部屋



▲ここでは主に、情報収集をする。ライフも回復させてくれるんだぜ。

2. ヒーロー救出各ワールドへ



▲各ワールドのどこかにいるヒーローを、救出出してこなければならぬ。

3. 死んだ仲間はサイモン博士に



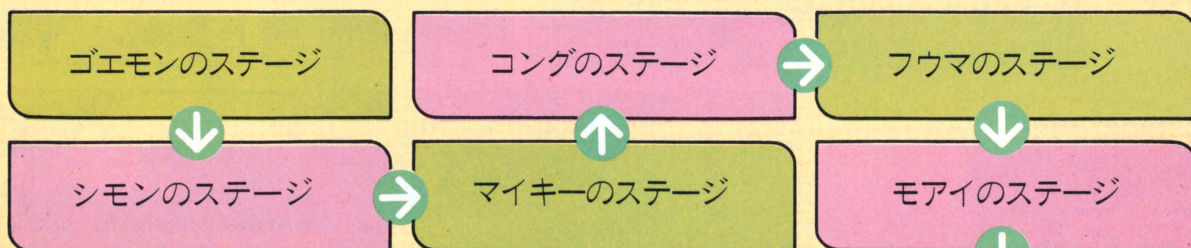
▲途中で誰かが死んでしまったときは、サイモン博士に生き返らせてもらう。

そして再びヒーロー救出へっ!!

ヒーローたちはこーゆー順番で救い出そう

各ワールドに1人1人のヒーローが捕まっているわけだが、どっから救い出してもいいというわけではない。そのワール

ドをクリアするのに、どうしても必要な人というのがいるのだ。下の図の順番でクリアしていくといいだろう。

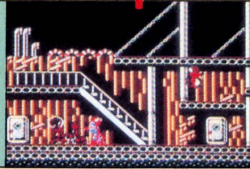


マイキーのステージ

どうくつ なか、お ばしよ おお うえ ちい
洞窟の中は、落ちやすい場所が多い上に小さな島にまで敵がいるという、なんとも難しいステージになっている。離れたところから攻撃できる人がいないと、大変なのだ。

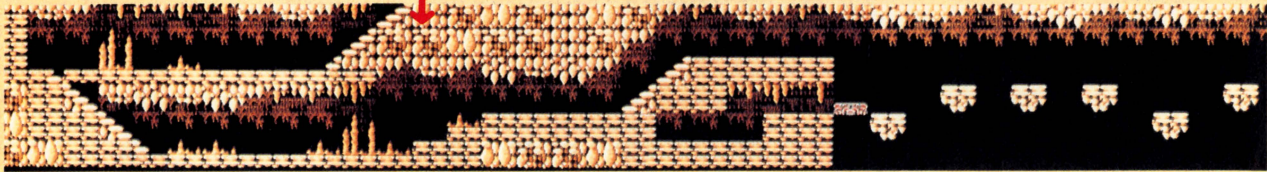
がんばれ
コナミマン!

かにの動きに
要注意!!



■かには左右にしか移動しないけど、動くタイミングがつかみづらいのだ。

スタート



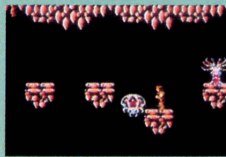
そら と てき しに ぼう
空を飛ぶ敵は逃げた方がいいね



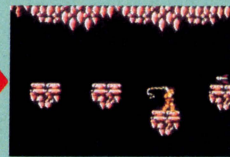
■どのステージでもそうだが、落ちる場所があるところにいる飛ぶ敵は、無視をした方が安全だ。そりゃ自信があれば別だけどさっ。

イソギンチャク
クラゲ

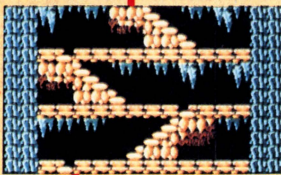
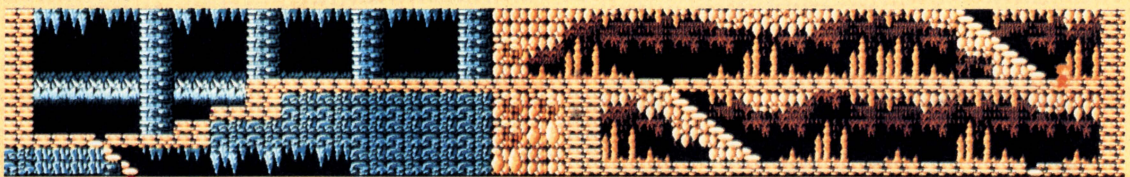
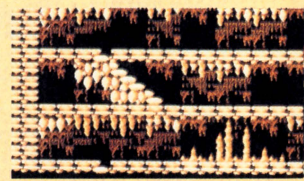
この攻撃はこうかわすのが一番



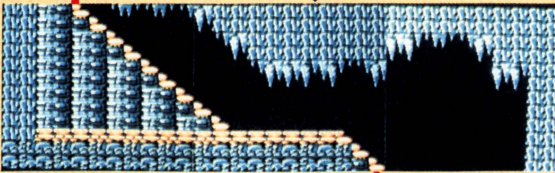
■前にはイソギンチャク、後ろにはクラゲっ! ああ、どうしよう、どうしましょう。



■あわてずに、とにかく最初にイソギンチャクをやっつけてしまおう。クラゲは後ね!

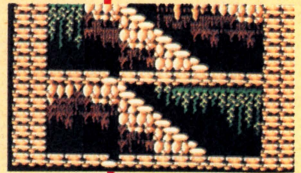
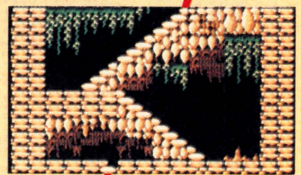
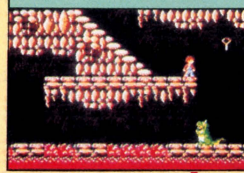


カギはどこだっ!?
はや早くマイキーに
あ 逢いたーいっ!!



マイキーの武器
パチンコ

■グーンドッグでの、マイキーの活躍が目につく。パチンコ、パチーンってね。



このステージのポイント

このステージをシモンぬきでクリアするのは、よっぽどでないと無理。そうでなければ、誰でもいいから離れたところの敵をやっつけられる仲間を連れてこよう。注意すべき点は、あわてて先へ進まないこと。これしかないねっ！



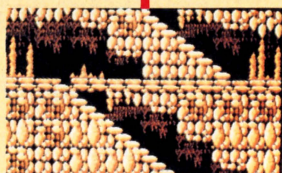
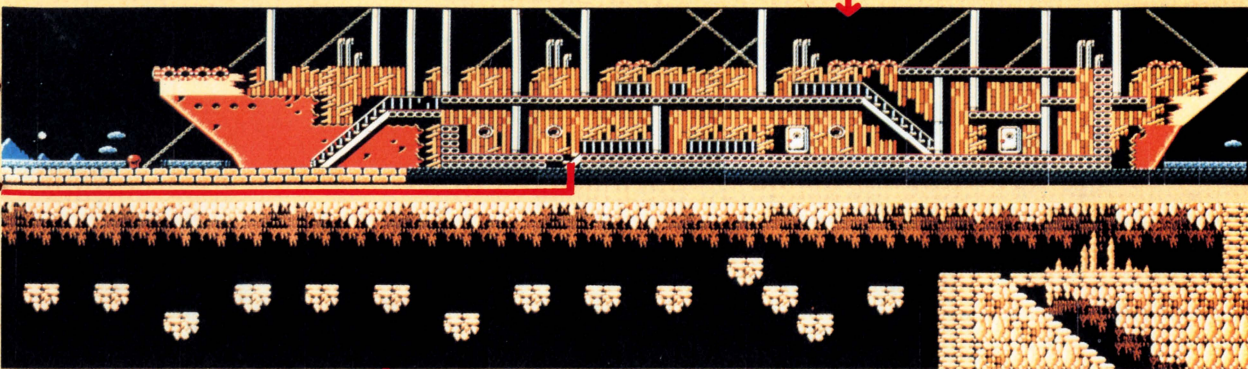
★トドみたいな奴だけど、プレイヤーを見つけたときは、とても動きが速い。



★コナゴンに似ているかなって思ったけど、どうも違うみたい。火を吐くぞっ！



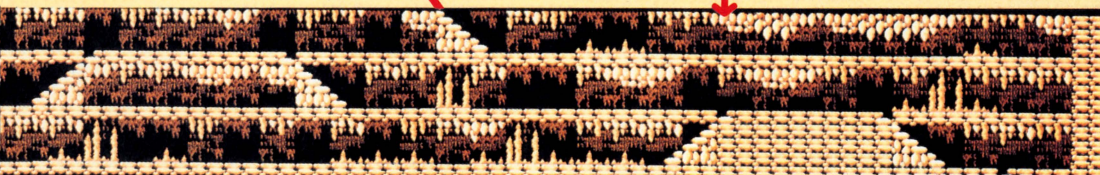
★白くまくんはのんびり屋さんだけど、ときどき火の玉を吐いたりするんだよね。



気をつけよう
甘い言葉と
イカのスミ

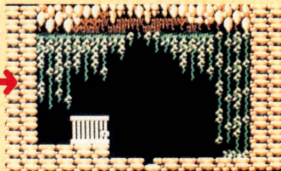


★どこでもかまわずにスミを吐くイカだ。それだけに、いつ吐くのかまったくわからない。遠くから攻撃しよう。

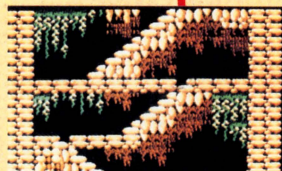


マイキー救出

★マイキーを救出したぜっ！これで狭いところでも安心だね。



イソギンチャクがいっぱあーい



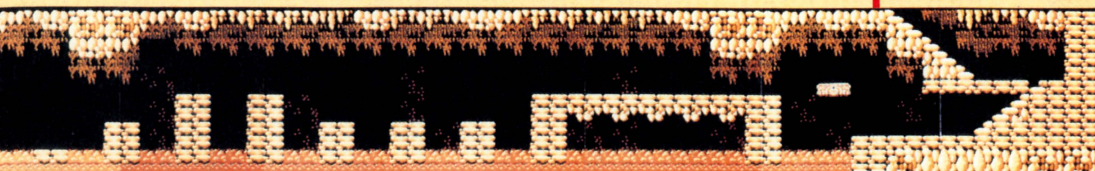
イソギンチャク
みたいな奴は
シモンのムチで



★シモンのムチで速くから高さを合わせて攻撃すれば、こっちはノーダメージですむぞ。



このステージのポイントは、絶対にシモンを殺さないことだ！



ゴエモンのステージ

ぜん 全ステージの中で、もっとも広いステージだ。
でも安心していいよ。広いだけで、決して複
雑ではないのだ。敵もそれほど強くないし、
おみせ 店だってあるのだから。やー！ だね。

このステージのポイント

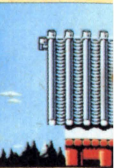
このステージはいろいろと利用価値がある。とりえずゴエモンを救出することが大切だけど、後々何度もここへ来る必要も出てくるのだ。ダンガンの数が少ないときがそのほとんどだが、おみせ 店(カジノという表現がもっとも近い)もいろいろ使えちゃうのだ。



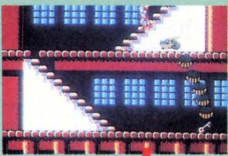
●いわゆる天狗って奴ですね。高くとび上がるから、着地するところを狙って攻撃っ！



●プレイヤーの近くになると、ジャンプをする。高いところを攻撃できる仲間が有利だ。



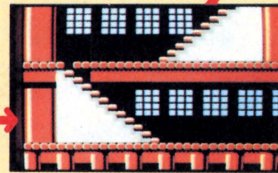
ドラゴンを倒して
カギを手に入れる！



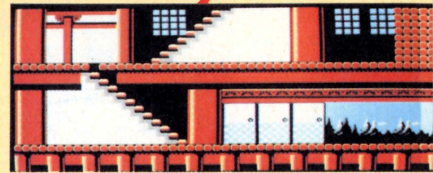
▲ドラゴン

近づいてきたところを狙って、とにかく攻撃を続けろっ！

やったね



強敵ドラゴン
カギ返せっ！



3つのおみせ 店 どれがいい？

▼ダイス



●丁か半か？ 2つに1つの大勝負っ！ 当たればダンガンが倍になるぞ。

●5枚のカードの中から同じものを2枚引けば当たり。ライフをくれる。

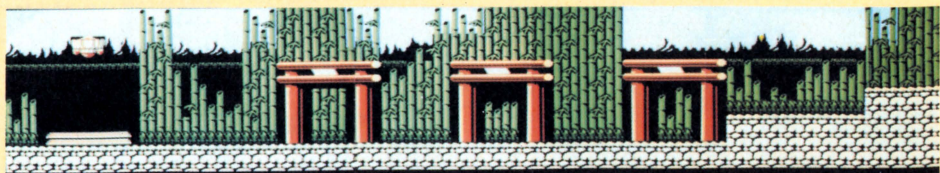
▼ルーレット



▲カード

●ダンガン100発や、ライフをくれたりする。大当たりは何かっ!? それは秘密です。

スタート



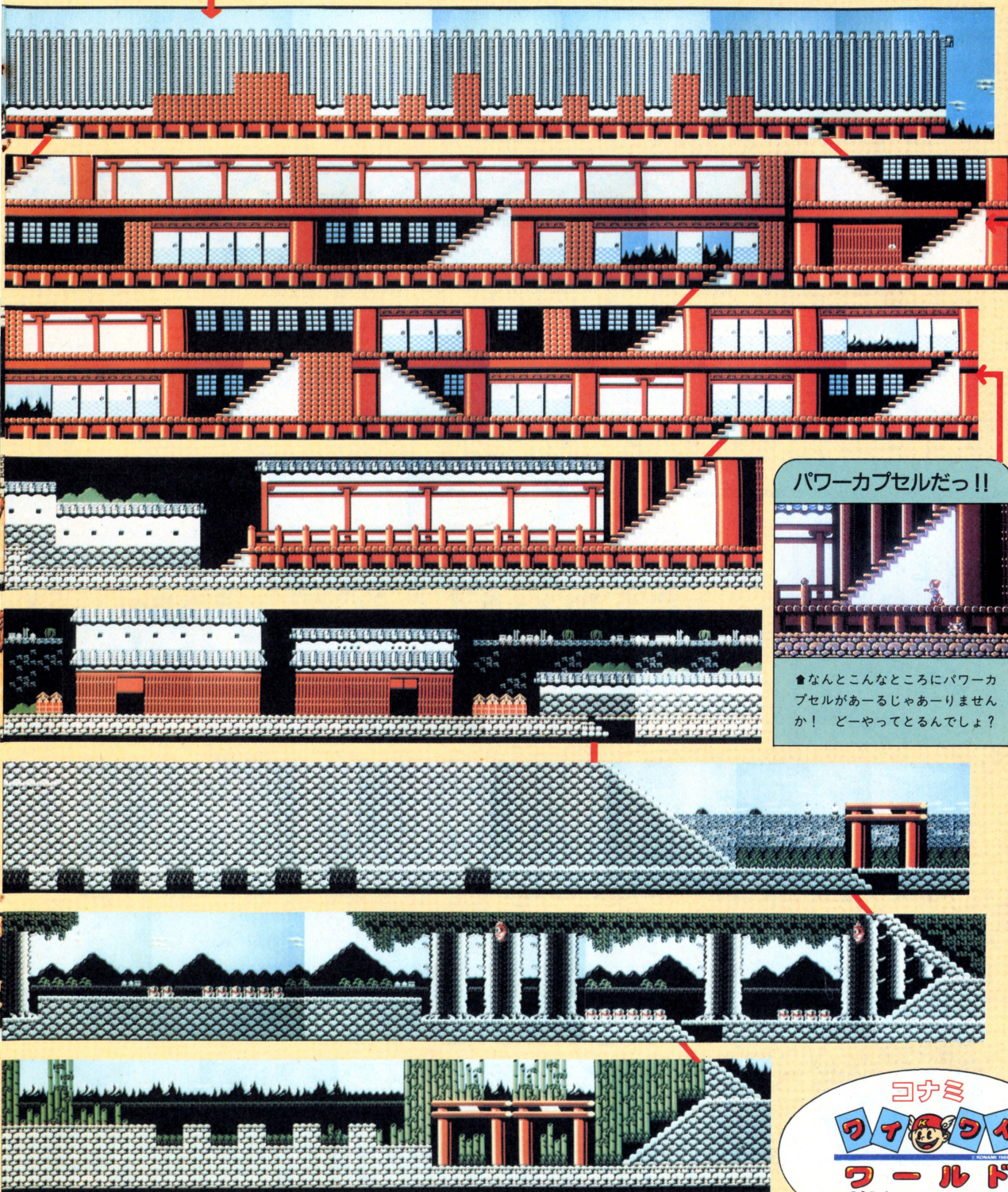
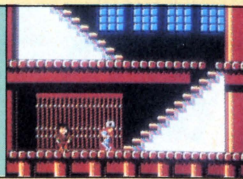
ひき
2匹のドラゴンに注意

さいじょうだん
最上段には2匹もドラゴンがいる。
たお ぬた
倒し方はカギのドラゴンと同じだ
から、1匹ずつ倒してしまえっ！

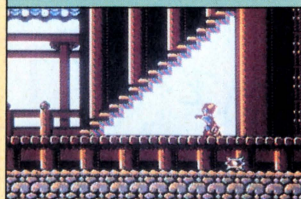
ダブル
Wドラゴン
たお
倒した先に
さき
ゴエモンが！

きゅうしゅつ
ゴエモンを救出！
いそ かけ
急いで帰れっ！！

★よっしゃ、ゴエモン
を救出したぜっ！ 早
く帰らなくっちゃ。



パワーカプセルだっ！！



■なんとこんなところにパワーカ
プセルがあるじゃありません
か！ どーやってるんでしょ？

コナミ
ファミファミ
ワールド
こうりやく
攻略ハンドブック

フウマのステージ

フウマのステージの一番の特徴は、しつこい敵が多いということだろう。『月風魔伝』に登場していた独眼独頭などがそのいい例である。いやーホント、難しいわあーっ！

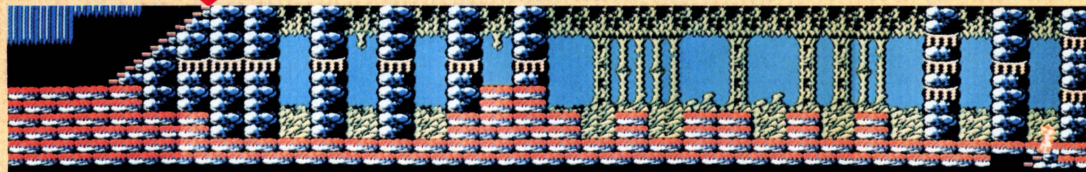
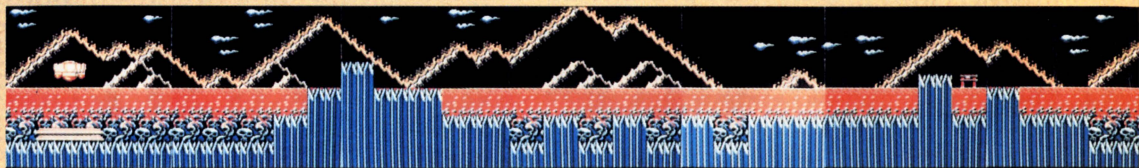
ほね犬とおばけのおはなし



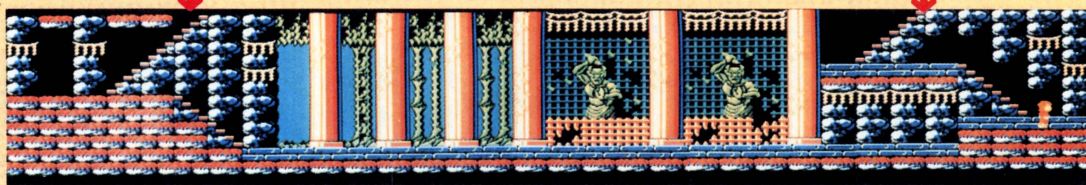
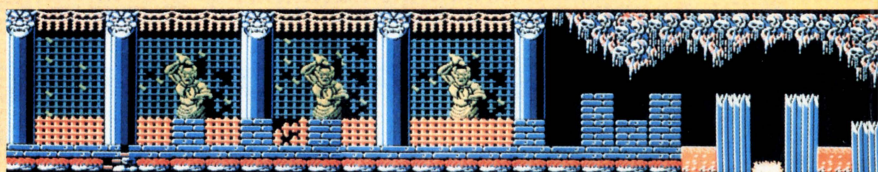
◆こいつら2人(2匹)が攻撃してくると、速いわ堅いわでまいった。一番いい倒し方は、おばけは画面右下の方でま

って、しゃがんでキック！ ほね犬の方は、出現場所を覚えて、出てきたところをすかさず攻撃。ゴエモンがよい。

スタート



これぞ本当の
生き地獄！
誰かたすけて
ちょーだいな

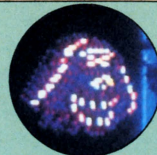


モアイの謎

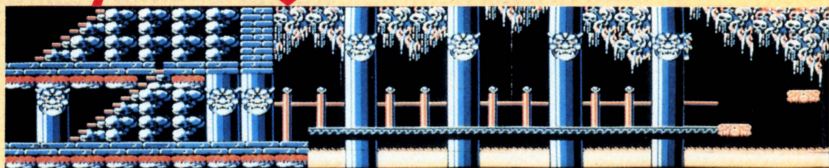
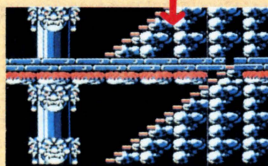


◆モアイといえばイースター島。ここにモアイがいるはずだけど、入り口は岩でふさがれていて入れない。詳しいことはシナモン博士も知らない。

こいつは
独眼独頭
だな



◆いやー、おなつかしい。こんなところでザコキャラをやってるなんて。



このステージのポイント

なんといっても、このステージは大きな敵キャラが多い！ 大きいだけならまだしも、堅い、強い、速いときたもんだ。ここで活躍が期待できるのは、ゴエモン、コング、この2人だね。2人とも力が強いから、堅い敵に対して有利な

のだ。つまり、この2人をつまらないこと（例えば、足をすべらせて穴に落ちてしまう）で死なせてしまっはいけないということだ。とりあえず、できるだけ他の仲間で進んでいき、必要に応じて呼び出すようにするといいだろう。



●火のモンスター。突然現われて炎のつぶてを口から吐く。できる限り無視して進んでしまうのがいいんじゃないかな。



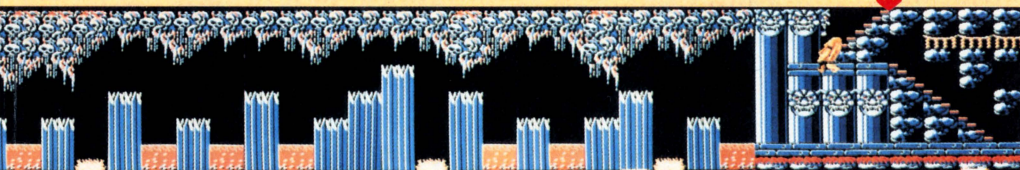
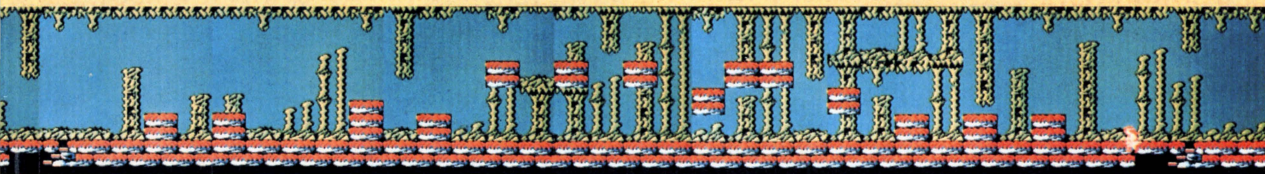
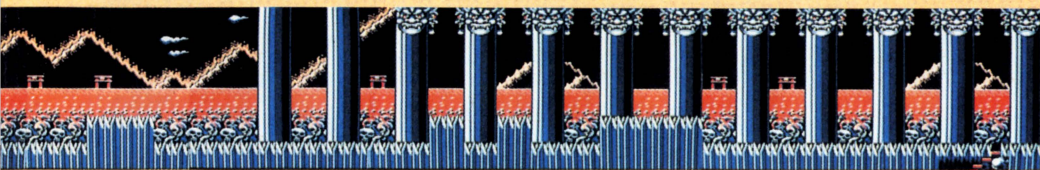
●クルクルと回転しながら飛んでくる。自分と同じ高さにとどまるときに攻撃をしていれば、まず大丈夫だね。

なんとっ！
もう1人の
シモンがいる!!

シモン
死門がいるっ!?



●ガチョーン！ なんとここに死門があるなんて。まいったなあ。



こ小ボスを倒してフウマを救出！



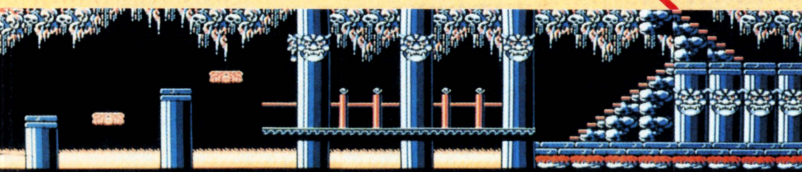
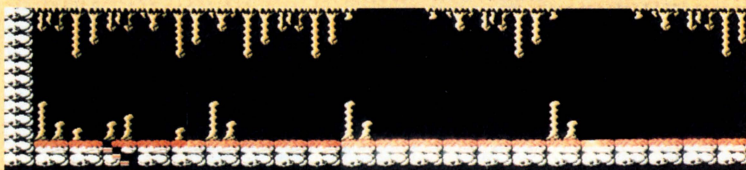
●こいつはもしや、龍骨鬼ではっ!?



●龍骨鬼と邪鬼のダブル攻撃！ こんちくしょーっ!!



●龍骨鬼を倒すと、フウマをたすけられるんだよーん。



コナミ
ファイファイ
ワールド
攻略ハンドブック

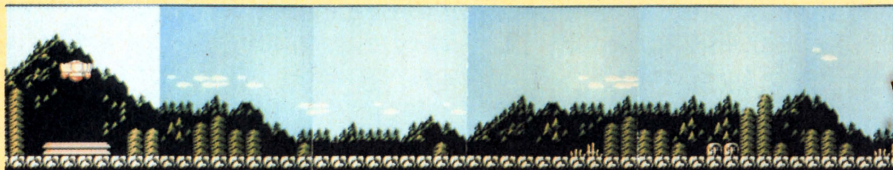
シモンのステージ

あれこれと謎に包まれたステージである。どこかに隠し階段があるという情報もあり、その先にシモンの武器の十字架があるということだ。はたしてそれは、どこにあるのか？

このステージのポイント

このステージは、個性的な行動パターンを持つ敵キャラが多いようだ。それだけにキャラに応じた対策が必要になってくるし、そのテクニックをマスターしなくてはならなくなる。難しいことばかりのようだが、決してそんなことはない。何度もプレイしてみれば、自然に体で覚えられるのさ。

スタート



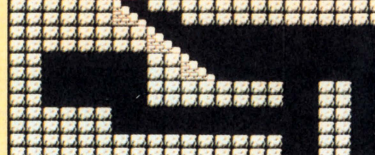
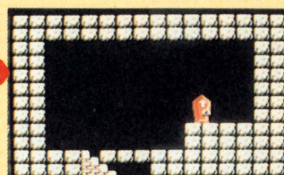
◆近づくと逃げる。離れるとよってくる。倒すのなら、飛び道具を使って遠くから攻撃をするといいだろう。



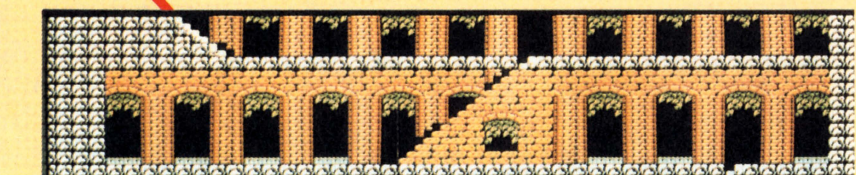
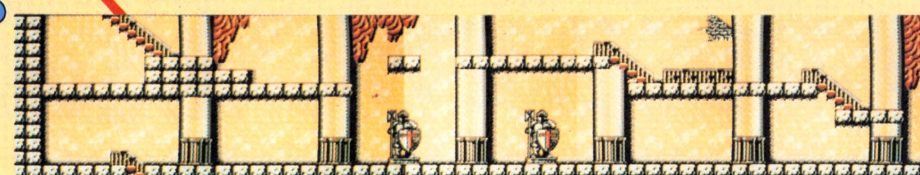
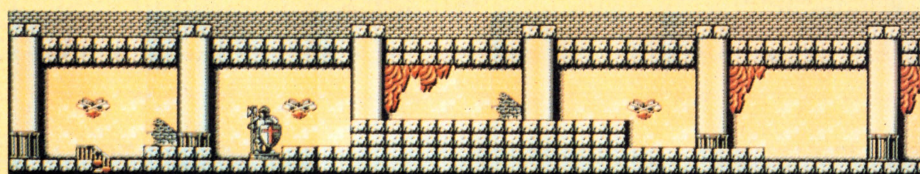
◆フラフラァーっと頭上を飛んでいるが、ジャンプなどしなければダメージを受けないから気にしないことだ。

シモン救出！

■スタート地点のわりと近くにいたのだ。まわっていきと、ずいぶん遠いね。



◆近づくといきなりつつこんでくる、とっても危ない奴。ジャンプでかわせ！

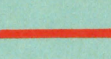


このアイテムと取るのに苦労します



◆えーっ！ どうするの？

そこで



こーするわけ

◆マントさえ持っていれば、ホラこの通り！ちゃんと取れます。



スライムの上手な倒し方



◆スライムは背(う)が低いから、下の方を攻撃できないゴエモンのような仲間では、戦わないようにしよう。

コウモリの上手な倒し方



◆もちろん皮をむいてから食べましょう。フサは消化が悪いので、めんどくさく残して食べましょう。

みかんの上手な食べ方



◆もちろん皮をむいてから食べましょう。フサは消化が悪いので、めんどくさく残して食べましょう。

コナミ

ファイファイ
ワールド
攻略ハンドブック

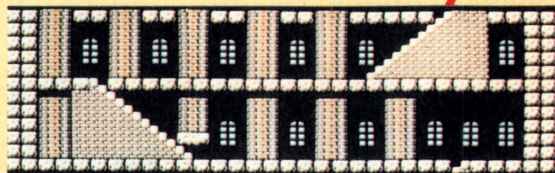
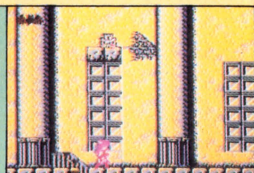
てめーっ！
ぶらさがってんじゃねーよ



おしりから糸を出して、天井からぶらさがってる奴なのだ。

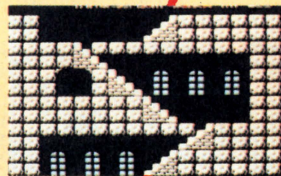
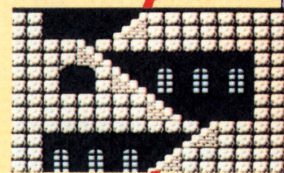
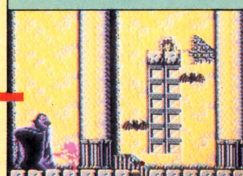
よろいだっ!!

こ、こんなところによろいがある！
これを取るには、空を飛べるマントが必要だ。持ってなければ後で来よう。



せつきんせん
接近戦で
ドラキュラを倒せ！

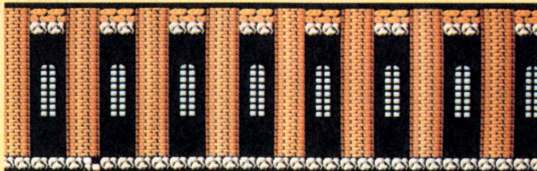
一度つかまえたなら、そのまゝ一氣に倒してしまおう。



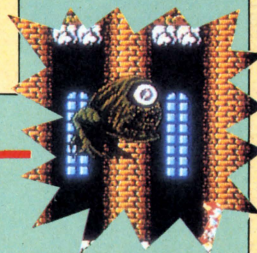
うおーっ！
魚がはねる



つり橋のところでは、下から魚がはねてくるので、決して立ち止まってはいけないよ。

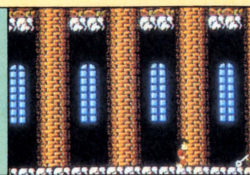


ジャン！
こボス登場



決して立ち止まらずに
一氣に走りぬけるのが
ベストだね

一定のパターンでジャンプを繰り返すバカな奴だ。
2、3回攻撃しては反対側へまわりこんで、安全に安全に倒してしまおう。

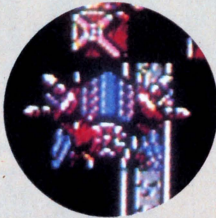


コングのステージ

マップとしては比較的単純にできているので、
 そう難しくはなさそうだ。がしかし、敵がそ
 ろいもそろって堅い奴らばかり。コングをた
 すけるまでは、ゴエモンがたよりだ。

このステージのポイント

敵キャラはすべてメカもの。見た目か
 らして堅そうだが、本当に堅い。その
 分、それほど動きが速い奴がいらない。
 以上のことから分析すると、1カ所で
 待っての連続攻撃が有効ということに
 なる。あまり動きまわらずに、1匹を
 集中して攻撃し、倒してしまうのだ!!
 あと注意する点とはいえば、はじける
 球ぐらい。少々ダメージは覚悟して
 おかなきゃダメだね。



●画面の上の方を飛んでい
 て、はじける球を落として
 いく。飛んで攻撃しないと、
 まず倒せないのだ。
 ●自分の下にカメラリによ
 うな光線を発射しながら横
 に移動するデカキャラ。け
 っこうバカだったりする。

コング救出!!



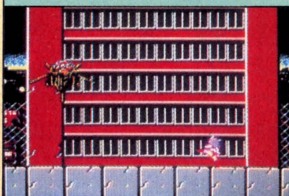
●やっとコングを救出したぞ!!
 パワーとジャンプ力があるから、
 これからの戦いが楽になるね。

マニアックなお話



●この何の変哲もないスコープの
 絵。ゲーム上、まったく意味のな
 いものなのだが、ここが何かの工
 事現場であることを表わすために
 置いてあるのである。他にはどこ
 にも登場しないキャラ。いやー、
 もったいない、もったいない。

のっけから こんなのが飛んでくる

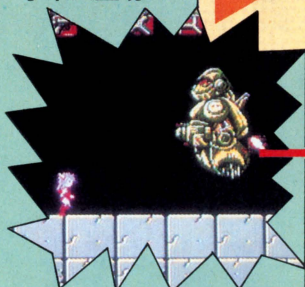


●スタートしてすぐに、こんな
 大きなキャラが飛んでくる。一
 度に2つまでしか出ないものの、
 ホント、ビックリしちゃうよ。

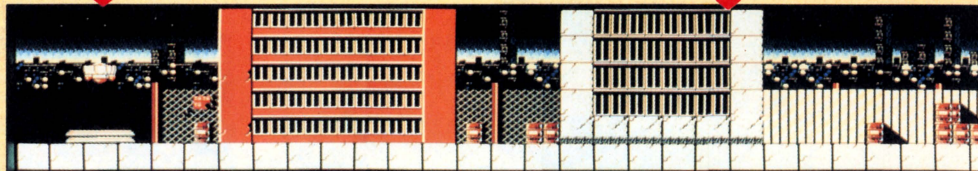
なんとまあ メカメカした 敵ばかり なんでしょう

ジャジャジャ
 ジャーン!!
 こ小ボス登場!!

START



●でっかいメカコングだ!!
 誘導ミサイルを発射してくる
 ぞ。離れたところから、飛び
 道具で攻撃しよう!!



せま
 狭いところは
 でっかいひとじゃあ
 通れませんぜ



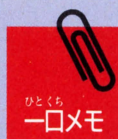
●天井が低くなっ
 ているところは、
 マイキーのように
 小さいひとじゃな
 いと通れないぞ。



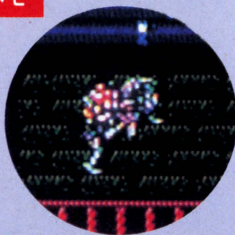
見かけ
だおしな奴①



■カミナリをバリバリ発射するデカイキャラだけど、動きがトロいから楽勝！横から近づいて、ひたすら攻撃をしよう。そのうち勝てるはず。

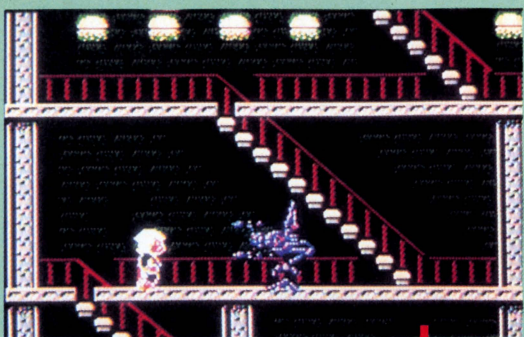


見かけ
だおしな奴②

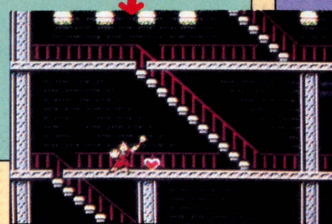


■カミナリ野郎のそばをピョコピョコはねる変な奴。タイミングさえ上手にはかれば、数回の攻撃で倒せる。見た目は強そうなのにねえ。

とおーってもツオイ奴がいる

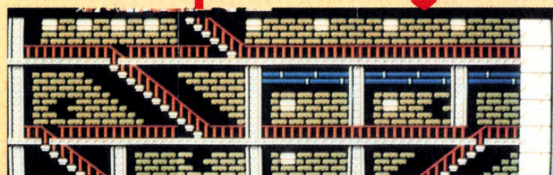


■階段を上がると、いきなりこんな奴がいて攻撃をしてくる。ビックリしてまごついてちゃダメ！接近戦にもちこんで、一気にかたをつけちゃわないと、逆にやられちゃうのだ。

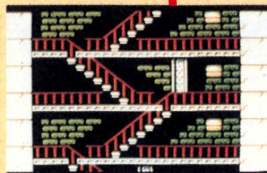


パワーが勝負の決め手だぜつ！

メカコングに
注意！
とっても堅いぞ！



堅いやつは
大きらい！



はじける球に注意
しよう



■パチーンとはじけて、四方八方へとびちる球。出てくるタイミングを覚えてしまおう。



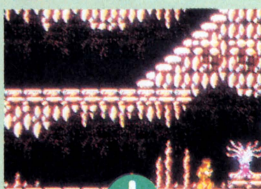
ワールド別ハイテクニック集

マップがわかって、各所にある難関を突破できなくっちゃしょうがない。そこで、ここにワール

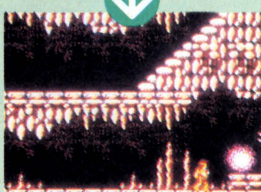
ド別のハイテクニックを紹介しちゃおうってわけだ。こころして読むよーにっ！

マイキーのステージ

1 シモンのムチは OOのムチ

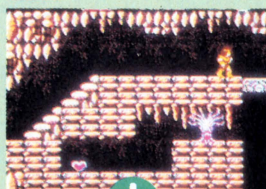


◆このイソギンチャクのような奴は、ちよつとやっつかいだね。

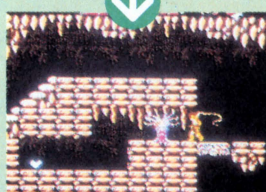


◆そこで、シモンのムチで遠くから攻撃する。これが一番安全なのだ。

2 ハートの上手な 取り方

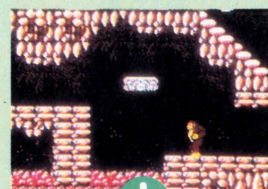


◆あつ！ あんなところにハートが落ちてい



◆このように板を動かして、実に簡単に取

3 うごいた板にのる タイミング



◆上下に動く板つのは、タイミングがとり



◆自分のりた位置より、ちよつと高めのところでジャンプ!!

ゴエモンのステージ

1 3Fで ダンガンをためる

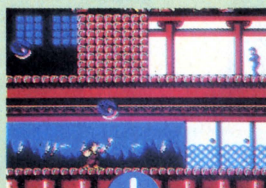


◆ダンガンが10発しかないので、3Fなら簡単にためられるのだ。

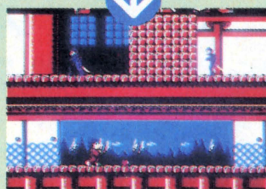


◆端から端まで往復しているうちにホラ、こんなにたまったでしょ。

2 ニンジャは キセル攻撃で

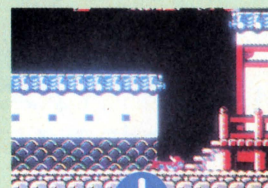


◆クルクルクルクルジャンプしやがって、う

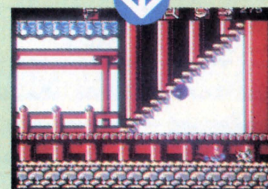


◆ゴエモンのキセルなら、高いところの敵を攻撃できるのだ。

3 と飛べるようになったら また来よう



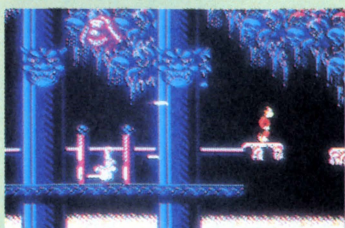
◆どうしても取れなかつたパワーカプセル。まずはこうして……。



◆ホーラ、飛んでいけば、ちゃんとかプセルは取れるのだ!!

フウマのステージ

1 途中の小ボスの 上手な倒し方



こいつだっ!!



◆このやろーっ！ 接近戦で一気にたた



◆次はおまえか。おまえも同じだ、接近戦で力押しっ！ ホレッ!

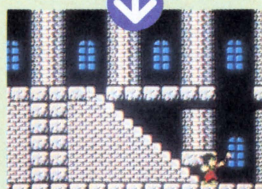


◆ふえーん、まだいるよん。とりあえず安全な場所へ行くのだ。



◆決め撃ち連射で、一歩も動けないようにしよう。これしかない。

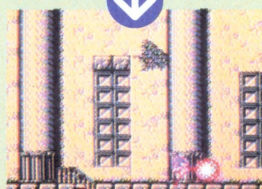
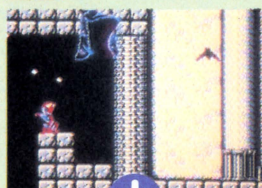
1 クモ男には ゴエモンだ



↑うひょ、クモ男だぜ。
上下の移動はものすごく
速いのだ。注意。

↑一番下までこないか
ら、高いところを攻撃
できるゴエモンが適任。

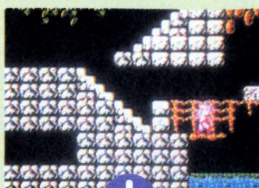
2 ドラキュラは 早めに倒す



↑先に進みたいのに、
ドラキュラの攻撃が激
しすぎて困っちゃう。

↑はやる気持ちはおさ
えて、手前で倒してし
まうのが最善作だね。

3 つり橋は と飛んでいく



↑つり橋はところこ
ろ落ちていて、とつて
も危ないのだ!!

↑マントを持ってい
たら、飛んでいくとつ
ても楽に先へ渡れるぞ。

1 うしろを向いて はいキック



↑のっけから飛んでく
るこの飛行物体。動き
がとっても速いのだ。

↑スーッと近づいてき
たら、すかさずふり向
き、キックを連発!

2 と飛びながら アイテムを使う



↑あんな高いところ
にいたら、こつから攻
撃できないじゃないか。

↑飛びながらアイテム
を使えば、意外と楽に
攻撃ができるぞ。

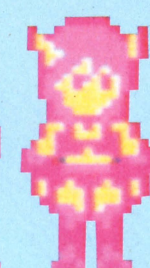
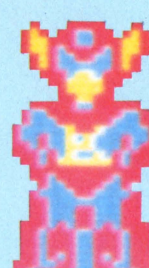
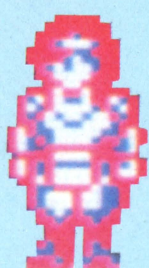
3 いわな 岩を投げて 下の敵を!!



↑下へおけるとメカコ
ングが2匹もいるから
危ないだらうな。

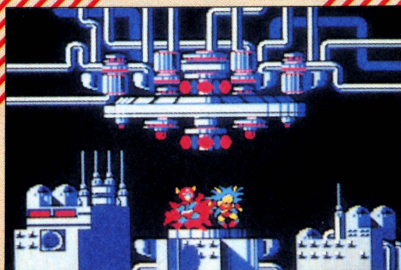
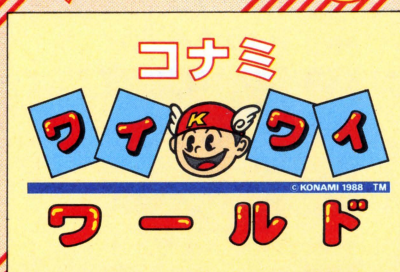
↑そんなときは、上か
ら岩を投げて安全な
ところから攻撃しちゃえ。

さあ牛だっ!.....じゃなかった
さあ次はモアイのステージだっ!!



イースター島へ出発だいっ!

攻略ハンドブック



ファミ通 2月5日号特別付録

昭和63年2月5日発売(隔週金曜日発行) 第3巻 第3号 通巻42号